**Begleitdokument: Après la lecture**

**Vorschläge zur Schulung der Sprechkompetenz**

Consigne A:

*Anmerkung:* Anzuraten ist der Einsatz eines Evaluationsbogens zur Selbsteinschätzung (Aufgabe 4) im Rahmen der Diskussion. Wenn möglich, sollte dieser zusammen mit den Schüler\*innen erstellt werden.

1. Que peut-on critiquer du comportement et des décisions des trois familles ?
2. Choisissez une des trois familles. Préparez des arguments pour défendre la décision de « votre » famille concernant l’adoption de Jean. Formulez des questions à poser aux autres familles pour mieux comprendre leur décision.
3. Formez des groupes de trois personnes, soit un/e représentant/e par famille. Discutez vos comportements et vos décisions et défendez « votre »  famille.
4. Comment est-ce que vous vous êtes sentis pendant la discussion ? Avez-vous bien défendu votre position ?

*Mögliche methodische Umsetzung der Diskussion:*

* Heißer Stuhl (chaise chaude)
* Gruppenpuzzle (Jigsaw-Methode)
* Redemittel und ggf. eine methodische Entlastung zum Führen von Diskussionen werden benötigt.

Consigne B:

1. Formez des groupes de…personnes : un metteur en scène et …acteurs. (cf. ci-dessous n°3) Choisissez une situation de la nouvelle.
2. Créez un tableau figé convenable à la situation choisie. Préparez la présentation du tableau. (cf. ci-dessous n°3)
3. Présentez votre tableau et justifiez votre choix : Le metteur en scène explique son tableau au public et les acteurs s’expriment dans leurs rôles en formulant les pensées et les sentiments des personnages.

**Vorschläge zur Schulung der Schreibkompetenz**

Consigne A:

*Anmerkung:* Das Ende der Novelle ist den Schüler\*innen nicht bekannt. Es wird laut Aufgabenstellung ein Arbeitsblatt mit Kriterien zur Einschätzung des Schreibproduktes vorausgesetzt. Dieses muss in Abhängigkeit vom Lernstand der Schüler\*innen entwickelt und durch die unterrichtende Lehrkraft bereitgestellt werden.

1. Écrivez la fin de la nouvelle à partir de la phrase « Il prenait vingt et un ans,… »   
   (l. 137).
2. Mettez-vous à deux et échangez vos textes. Lisez et évaluez le texte de votre partenaire à l’aide des critères de la fiche de travail.
3. Discutez de l’évaluation de vos textes avec votre partenaire. Justifiez votre opinion.

**Vorschlag für eine mündliche Überprüfung**

Zusammenhängendes **Monologisches** Sprechen: Vorgabe eines Bildimpulses zu *vie urbaine, vie rurale*Aufgabenstellung:

* Décrivez la photo.
* Présentez les avantages et les inconvénients de la vie représentée sur la photo.
* Discutez en quelle mesure le lieu où on grandit détermine le développement personnel.